

# Contents / Spis treści

|  |          |
|--|----------|
| Wstęp .....  | 5        |
| O autorze.....                                       | 6        |
| <b>Consolidation Sets / Zestawy powtórkowe .....</b> | <b>7</b> |
| <b>01</b> Set 1.....<br>Zestaw 1                     | 8        |
| <b>02</b> Set 2 .....                                | 9        |
| Zestaw 2   |          |
| <b>03</b> Set 3 .....                                | 10       |
| Zestaw 3   |          |
| <b>04</b> Set 4 .....                                | 11       |
| Zestaw 4   |          |
| <b>05</b> Set 5 .....                                | 12       |
| Zestaw 5   |          |
| <b>06</b> Set 6 .....                                | 13       |
| Zestaw 6   |          |
| <b>07</b> Set 7 .....                                | 14       |
| Zestaw 7   |          |
| <b>08</b> Set 8 .....                                | 15       |
| Zestaw 8   |          |
| <b>09</b> Set 9 .....                                | 16       |
| Zestaw 9   |          |

|           |  |    |
|-----------|--|----|
| <b>10</b> | Set 10 .....                               | 17 |
|           | Zestaw 10                                  |    |
| <b>11</b> | Set 11 .....                               | 18 |
|           | Zestaw 11                                  |    |
| <b>12</b> | Set 12 .....                               | 19 |
|           | Zestaw 12                                  |    |
| <b>13</b> | Set 13 .....                               | 20 |
|           | Zestaw 13                                  |    |
| <b>14</b> | Set 14 .....                               | 21 |
|           | Zestaw 14                                  |    |
| <b>15</b> | Set 15 .....                               | 22 |
|           | Zestaw 15                                  |    |
| <b>16</b> | Set 16 .....                               | 23 |
|           | Zestaw 16                                  |    |
| <b>17</b> | Set 17 .....                               | 24 |
|           | Zestaw 17                                  |    |
| <b>18</b> | Set 18 .....                               | 25 |
|           | Zestaw 18                                  |    |
| <b>19</b> | Set 19 .....                               | 26 |
|           | Zestaw 19                                  |    |
| <b>20</b> | Set 20 .....                               | 27 |
|           | Zestaw 20                                  |    |
|           | <b>Answer Key / Klucz odpowiedzi</b> ..... | 29 |

# Wstęp

Książka **GR8 Sentence Building Extra Practice. Układanie fragmentów zdań. Zestawy zadań** to zbiór ćwiczeń, który pozwala uczniowi przetestować umiejętność układania fragmentów zdań w języku angielskim. Zbiór ćwiczeń jest uzupełnieniem książki **GR8 Sentence Building. Układanie fragmentów zdań** i uwzględnia wszystkie zagadnienia gramatyczne przedstawione w tej publikacji.

W książce dokonano systematycznego przeglądu zagadnień gramatycznych w oparciu o wytyczne Centralnej Komisji Egzaminacyjnej podane w *Informatorze o egzaminie ósmoklasisty z języka angielskiego od roku szkolnego 2018/2019*. Publikacja zawiera 20 zestawów powtórkowych, które prezentują różnorodne struktury gramatyczne. Tym samym umożliwia ona zastosowanie umiejętności nabytych podczas pracy z książką **GR8 Sentence Building. Układanie fragmentów zdań**. Zbiór ćwiczeń może być również wykorzystywany jako samodzielna publikacja przez osoby, które chcą szybko i sprawnie powtórzyć materiał gramatyczny przed egzaminem ósmoklasisty.

Książka **GR8 Sentence Building Extra Practice. Układanie fragmentów zdań. Zestawy zadań** zawiera pełny klucz odpowiedzi, dlatego nadaje się zarówno do pracy w klasie, jak i do samodzielnej powtórki.

**Życzymy powodzenia na egzaminie!**

Redakcja wydawnictwa Polonsky

## O autorze



Roman Ociepa uzyskał dyplom licencjacki (NKJO UJ, 1995) oraz dyplom magisterski (IFA UJ, 1999) z zakresu filologii angielskiej. Uczy języka angielskiego od ponad 20 lat. Jest autorem wielu książek do nauki języka angielskiego. Jego pierwsze dwie publikacje – *Angielskie wyrazy kłopotliwe* (2005, Egis) oraz *Angielskie wyrazy kłopotliwe. Ćwiczenia* (2007, Egis) – są poświęcone zawitościom słownictwa angielskiego.

Jego wielką pasją jest wiedza o krajach anglojęzycznych. Opublikował dwa przewodniki zawierające szczegółowy przegląd zagadnień z zakresu historii, geografii, kultury oraz życia codziennego Wielkiej Brytanii – *United Kingdom at a Glance* (2009, PWN) oraz USA – *United States at a Glance* (2017, PWN). Opracował też serię

publikacji zawierających materiały do wykorzystania na lekcjach kulturowych: *Let's Visit Ireland. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2014, Polonsky), *Let's Visit the United States. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2015, Polonsky), *Let's Visit England. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2016, Polonsky) oraz *Let's Visit Poland. Photocopiable Resource Book for Teachers* (2016, Polonsky).

Od kilku lat rozwija dwie serie materiałów maturalnych. Dotychczas ukazały się następujące książki jego autorstwa: *Polonsky Writing for Matura* (2016, Polonsky), *Polonsky Speaking for Matura* (2017, Polonsky) oraz *Polonsky Listening for Matura B2* (2019, Polonsky). W serii Active Matura przygotował szereg publikacji: *Word Formation B2. Słotwórstwo B2* (2017, Polonsky), *Prepositions B2. Przyimki B2* (2017, Polonsky) oraz *Writing B1. Wypowiedź pisemna B1* (2018, Polonsky).

W serii GR8, która obejmuje publikacje poświęcone egzaminowi ósmoklasisty, ukazała się jego książka *GR8 Translations Extra Practice. Tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski. Zestawy zadań* (2021, Polonsky).

# **Consolidation Sets**

Zestawy  
powtórkowe

# 01

## Set 1

### Zestaw 1

**Uzupełnij poniższe zdania. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.**

1. I'm sorry but I have to ask this question. What (be / this / huge) \_\_\_\_\_ blue backpack?
2. I think that my grandfather is here because this (red / car / be / he) \_\_\_\_\_.
3. We will go home and (fix / you / skateboard / some) \_\_\_\_\_, so don't worry.
4. I (must / buy / new) \_\_\_\_\_ tie today because I've lost my old one.
5. Please, be quiet because the baby (sleep / right) \_\_\_\_\_.
6. What (they / eat) \_\_\_\_\_ when you saw them in the restaurant?
7. Jack (have / only / few) \_\_\_\_\_ vinyls because he has sold almost all of them.
8. They are building a small park in (centre / we) \_\_\_\_\_ town.
9. Moving to Norway was the (big / mistake / David) \_\_\_\_\_ life.
10. We should organise swimming lessons because only (little / over / half) \_\_\_\_\_ the class can swim.
11. It is only (8th / day) \_\_\_\_\_ my new diet and I desperately want to give up already.
12. Greg is addicted (get / up) \_\_\_\_\_ 5 a.m. but his sister thinks that it is an annoying habit.
13. When you want to use this equipment, (check / it / careful / 1st) \_\_\_\_\_.
14. This is the game (all / I / cousin) \_\_\_\_\_ really like.
15. We (save / some / money) \_\_\_\_\_ if we book our flight early.

**Uzupełnij poniższe zdania. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.**

1. (be / not / you / too) \_\_\_\_\_ busy today to go with us to the beach?
2. Although Kate and I spent a lot of money on our dresses, (she / be / pretty / than) \_\_\_\_\_ mine.
3. Do you (want / any / from) \_\_\_\_\_ library? I'm going there to return my books today.
4. My father (have / go) \_\_\_\_\_ Canada on business next week.
5. We aren't (work / moment) \_\_\_\_\_ because we're tired.
6. While Paul and Sean (play / video / game) \_\_\_\_\_, their father was reading a book.
7. Please (buy / cheese) \_\_\_\_\_ when you pass the corner shop.
8. Her (cat / name / be / Dolly) \_\_\_\_\_ because she likes Dolly Parton.
9. Marta's grandfather is the (happy / person / I / ever) \_\_\_\_\_ met.
10. It always surprises me that (many / person / buy) \_\_\_\_\_ fish and chips from our food truck on Mondays.
11. They have a rock band and (they / 30th / album) \_\_\_\_\_ is coming out in September.
12. Last year my son was interested in dinosaurs but now (he / be / crazy / shark) \_\_\_\_\_ and dolphins.
13. Don't start the rehearsal (until / everybody / be / here) \_\_\_\_\_.
14. This is (book / Andrew) \_\_\_\_\_ talked about for over three hours last Sunday.
15. Tell your father (if / you / be / hungry) \_\_\_\_\_ and he will make you some pancakes.

# **Answer Key**

Klucz  
odpowiedzi



# 01

1. is in this huge
2. red car is his
3. fix your skateboard somehow
4. must buy a new
5. is sleeping right now
6. were they eating
7. has only a few
8. the centre of our
9. biggest mistake in David's
10. a little over half
11. the eighth day of
12. to getting up at
13. check it carefully first
14. which all my cousins;  
that all my cousins
15. will save some money

# 02

1. Aren't you too
2. hers is prettier than
3. want anything from the
4. has to go to
5. working at the moment
6. were playing video games
7. buy some cheese
8. cat's name is Dolly
9. happiest person I've ever
10. many people buy
11. their thirtieth album
12. he's crazy about sharks
13. until everybody is here
14. the book that Andrew;  
the book which Andrew
15. if you are hungry;  
if you're hungry

# 03

1. twins are really talented
2. holiday was ours
3. these apples straight from
4. will have to buy
5. are you talking to
6. had lost his phone
7. much money should they
8. our mother's brushes
9. nicer than you think
10. say a few words
11. twenty socks under his
12. really fond of cooking
13. before you get
14. a director whose films
15. father will be angry