

## Sprawności językowe

### Mówienie

- opisywanie osób z najbliższego otoczenia
- wyrażanie opinii o osobach publicznych

- opisywanie warunków pracy, wyrażanie opinii na temat pracy

- opowiadanie o swojej przeszłości, opisywanie sytuacji i faktów z przeszłości, umieszczanie ich w czasie

- planowanie przyszłości, wyrażanie nadziei, obawy, zmartwienia

- porównywanie życia w dużym i małym mieście, uzasadnianie swoich wyborów
- mówienie o swoich preferencjach

- uzasadnianie swoich wyborów
- mówienie o swoich preferencjach
- wady i zalety życia na wsi
- ekologia

- opowiadanie o swoim życiu uczuciowym
- wyrażanie życzeń, oczekiwań, powinności
- komentarz do danych statystycznych

- wyrażanie warunku i przypuszczenia
- opowiadanie o swoich przyjaciółach
- opisywanie wzajemnych relacji, zaufanie w przyjaźni

### Pisanie

- list prywatny

- przygotowanie ogłoszenia prasowego o poszukiwaniu kandydata do pracy

- opis w czasie przeszłym

- opis systemu edukacji w Polsce na podstawie danych statystycznych

- list motywacyjny
- list prywatny

- moje miasto: opis

- moja wieś: opis

- ogłoszenie matrymonialne

- opis osoby

### Rozumienie ze słuchu

- opis znanych postaci z życia publicznego
- minidialogi opisujące osoby
- wywiad z Martą Guzy, specjalistką od wizerunku

- zawody – prezentacja
- opinie na temat pracy

- rozpoznawanie różnicy między liczebnikiem głównym i porządkowym
- dialog między starymi przyjaciółmi, którzy opowiadają o swojej przeszłości

- wywiad
- miniprezentacje osób i ich wykształcenia
- wybór kursu
- miniprezentacje

- minidialogi w różnych miejscach publicznych
- wypowiedzi argumentacyjne
- opisy miast

- minidialogi w różnych miejscach publicznych
- wypowiedzi argumentacyjne
- opisy wsi

- problemy w rodzinie, problemy w związkach, życzenia

- *Co to jest przyjaźń* – wypowiedzi na temat przyjaźni
- wyrażanie warunku, hipotezy, życzenia, prośby
- wyrażanie relacji przestrzennych

### Rozumienie tekstów pisanych

- *Nagroda Wiktory*
- *Powiedz, jaki znasz język, a powiem Ci, kim jesteś*

- *O swojej pracy opowiedzieli*
- psychozabawa

- *Historia jednej rodziny*
- *połscy nobliści*

- *Młodzi i ich przyszłość*
- oferty kursów specjalistycznych

- oferty pracy i prezentacje kandydatów

- *Moja przyszłość – miasta*
- tekst argumentacyjny
- miasta polskie

- *Na wsi zdrowiej*

- wizyta u psychoterapeuty
- *Było, minęło* – przyczyny rozwodów

- psychozabawa *Czy jesteś dobrym przyjacielem?*
- *Co myślą o Ewie jej przyjaciele i wrogowie*

**Sytuacje komunikacyjne** opisywanie osób, porównywanie, wyrażanie opinii o ludziach

**Słownictwo** opis osoby

**Gramatyka i składnia** tworzenie liczby mnogiej przymiotników męskoosobowych, struktury porównawcze: *tak samo... jak...* + użycie zaimka względnego *który* w mianowniku liczby pojedynczej i mnogiej

**Powtórzenie:** deklinacja przymiotników w liczbie pojedynczej (w strukturach: *wyglądać na + biernik*, *być + narzędnik*) + użycie prostych spójników: *a, i, ale, albo*

# Osobowość

## Słownictwo

1. **1a** Proszę przeczytać tekst i uzupełnić tabelę.

## Nagroda telewizyjna Wiktory

Wiktory to polska nagroda dla osobowości telewizyjnych – ludzi, których znamy z małego ekranu: aktorów, prezenterów, dziennikarzy, polityków, sportowców, piosenkarzy. Laureatów w dziewięciu kategoriach wybiera Akademia Telewizyjna. Dziesiąty, specjalny Wiktor, jest nagrodą publiczności.

Za co lubimy ludzi mediów? Co nas w nich irytuje? Oto, co o swoich ulubieńcach piszą polscy internauci:



### Ryszard Kapuściński

1932 – 2007, Superwiktor 2001

Moim faworytem był Ryszard Kapuściński, świetny pisarz i publicysta, bardzo mądry, niezależny człowiek. Przeczytałam kilka jego książek i myślę, że był bardzo wrażliwym człowiekiem.



### Szymon Majewski

Nominowany w roku 2006 w kategorii Osobowość telewizyjna

Szymon jest fantastyczny!!! Dynamiczny, otwarty, wesoły. Nie rozumiem, dlaczego nie dostał Wiktora 😊 Uwielbiam jego programy, są naprawdę śmieszne. Oczywiście jak każdy ma zalety i wady. Wygląda na osobę roztrzepaną i bywa trochę irytujący. Ale w sumie zabawny człowiek.



### Monika Olejnik

Wiktor 1995 i 2000 w kategorii Najwyżej ceniony dziennikarz, komentator, publicysta; Superwiktor

Monika Olejnik jest osobą kontrowersyjną. Bardzo inteligentna, odważna dziennikarka, jej rozmowy z politykami są zawsze ciekawe. Nie jest zarozumiała, ale bywa agresywna i zbyt pewna siebie.



### Adam Małysz

Wiktor 2001, 2002, 2003 w kategorii Najpopularniejszy sportowiec

Adam to wspaniały sportowiec, ambitny i pracowity! Moja babcia zawsze mówi, że Adam to taki miły chłopiec, tylko trochę nieśmiały, zamknięty w sobie 😊



### Joanna Brodzik

Wiktor 2003 w kategorii Najpopularniejszy aktor telewizyjny

Uwielbiam Joasię, oglądałam wszystkie jej filmy, ale zdecydowanie najlepszy był serial Magda M. Podoba mi się też jej program. Brodzik jest otwarta, spontaniczna, ma kontakt z ludźmi. Bardzo sympatyczna.



### Tomasz Lis

Wiktor 2007 w kategorii Osobowość telewizyjna

Moim zdaniem doskonały dziennikarz! Cieszę się, że wreszcie dostał nagrodę. Bardzo profesjonalny, ambitny, wygląda na osobę dobrze zorganizowaną. Wiem, że wielu ludzi uważa, że jest arogancki, ale dla mnie jest OK. Nikt nie jest doskonały 😊

### zalety (plusy)

### wady (minusy)

Ryszard Kapuściński

Szymon Majewski

Monika Olejnik

Adam Małysz

Joanna Brodzik

Tomasz Lis

*Jest inteligentna,...*

*Bywa zbyt pewna siebie,...*

**1b** Proszę porównać osoby zaprezentowane w tabeli.

*Joanna Brodzik jest tak samo otwarta jak Szymon Majewski, ale nie jest tak samo nieśmiała jak Adam Małysz.*

**1c** Proszę utworzyć zdania według wzoru.

## Gramatyka

0. on jest znany / on jest pisarzem – *On jest znanym pisarzem.*

1. ona jest nerwowa / ona jest kobietą – .....

2. on jest roztrzepany / on jest człowiekiem – .....

3. ona jest kontrowersyjna / ona jest dziennikarką – .....

4. on jest agresywny / on jest politykiem – .....

3.



3a Poniżej znajduje się pięć grup zawodów. Proszę porównać zawody z każdej z nich, a następnie odpowiedzieć na pytania.

grupa 1	grupa 2	grupa 3	grupa 4	grupa 5
pisarze malarze reżyserzy	fryzjerzy pracownicy fizyczni taksówkarze	aktorzy piosenkarze kreatorzy mody	inżynierowie architekci adwokaci	lekarze księża naukowcy

- Jaki charakter ma praca tych ludzi, umysłowy, artystyczny czy fizyczny?
- Czy wykonywanie tej pracy wymaga studiów lub praktyki?
- Które zawody wymagają odpowiednich predyspozycji psychicznych?
- Jakie są dobre i złe strony pracy w tych zawodach?



3b Proszę posłuchać informacji o grupach zawodów i podać kolejność, w jakiej są przedstawiane.

grupa ..... grupa ..... grupa ..... grupa ..... grupa .....



3c Proszę posłuchać po raz drugi nagrania i zanotować cechy wspólne dla zawodów z list.

grupa 1 .....

grupa 2 .....

grupa 3 *Są artystami, zarabiają dużo pieniędzy, są* .....

grupa 4 .....

grupa 5 .....

## Gramatyka

### RZECZOWNIK MIANOWNIK LICZBA MNOGA RODZAJ MĘSKOOSOBOWY

pan – panowie		
profesor – profesorowie		
ojciec – ojcowie		-owie
syn – synowie		
mąż – mężowie		

Polak – Polacy	-k	-cy	
pedagog – pedagodzy	-g(a)	-dzy	-y
kolega – koledzy			
aktor – aktorzy	-r	-rzy	
Niemiec – Niemcy	-ec	-cy	

student – studenci	-t	-ci	
artysta – artyści	-sta	-ści	-i
Szwed – Szwedzi	-d	-dzi	
Włoch – Włosi	-ch	-si	

lekarz – lekarze	-rz		
listonosz – listonosze	-sz		
gracz – gracze	-cz		
gość – goście	-ść		-e
nauczyciel – nauczyciele	-l		

Amerikanin – Amerykanie	-anin	-anie	
-------------------------	-------	-------	--

#### UWAGA!

mężczyzna – mężczyźni  
brat – bracia  
ksiądz – księża

3d Proszę zamienić zdania w liczbie pojedynczej na liczbę mnogą. Jak Pan / Pani myśli, czy poniższe opinie są prawdziwe? A może to stereotypy?

- Każdy student lubi się bawić. *Wszyscy studenci lubią się bawić. Myślę, że to stereotyp. Nie wszyscy studenci lubią się bawić.*
- Każdy mężczyzna kocha swój samochód. ....
- Każdy ojciec kocha swoje dzieci. ....
- Każdy nauczyciel ma wakacje. ....
- Każdy dyrektor ma swój gabinet. ....
- Każdy robotnik pracuje fizycznie. ....
- Każdy pisarz pracuje na własny rachunek. ....
- Każdy architekt dużo zarabia. ....
- Każdy urzędnik jest zatrudniony na etacie. ....



1e Proszę wysłuchać dialogów i zdecydować, gdzie są wypowiadające się osoby.

1.  
a) w sklepie  
b) w kawiarni  
c) w parku

2.  
a) na skrzyżowaniu  
b) na przystanku  
c) na stacji benzynowej

3.  
a) na poczcie  
b) w banku  
c) w urzędzie

4.  
a) na dworcu  
b) na lotnisku  
c) na przystanku

5.  
a) w pubie  
b) na ulicy  
c) w budce telefonicznej

6.  
a) w budce telefonicznej  
b) na światłach  
c) na przystanku

7.  
a) na ulicy  
b) na parkingu  
c) w supermarkecie

8.  
a) na ulicy  
b) w warsztacie  
c) na parkingu

9.  
a) w teatrze  
b) na uniwersytecie  
c) w muzeum

6



1f Często słyszymy, że w miejscach publicznych nie powinniśmy palić. Co Pan / Pani o tym myśli? Czy w Pana / Pani kraju można palić:

u dentysty  
na przystanku  
na basenie  
na stadionie  
na koncercie  
w biurze



w szkole  
w pubie  
w urzędach  
w parku  
w pracy  
w restauracji  
na dworcu



1g A co z telefonami komórkowymi? Gdzie nie powinniśmy ich używać? Proszę przedstawić Państwa opinię na ten temat.



1h Gdzie można zobaczyć taki napis?

dworzec, kino, teatr, kościół, apteka,  
sklep, supermarket, restauracja,  
przychodnia, muzeum, ulica

Napis **PROSZĘ ZACHOWAĆ CISZĘ** można zobaczyć w muzeum lub...

Proszę zachować ciszę!

Przyjazdy / Odjazdy

KASY

Czynna

od 7.00 do 18.00

Proszę wziąć koszyki!



ZAKAZ PARKOWANIA

SZATNIA

Msze codziennie o 18.30

PROMOCJA I  
30%

Przyjmuje od 9.45 do 13.00

6c Proszę posłuchać nagrania i zdecydować: dokąd idą / jadą, gdzie są lub skąd wracają te osoby:

- CD  
1:36
0. *Ta osoba idzie do teatru.* ..... 3. .... 6. ....  
 1. .... 4. .... 7. ....  
 2. .... 5. .... 8. ....

Gramatyka

PRZYIMKI: *do, na, w, z, od, u, nad, znad*

	Dokąd idziesz? Idę...	Gdzie jesteś? Jestem...	Skąd wracasz? Wracam...
    	<b>do + dopełniacz</b> idę do szkoły <b>na + biernik</b> idę na stadion <b>na + biernik</b> idę na film idę na koncert idę na obiad	<b>w + miejscownik</b> jestem w szkole <b>na + miejscownik</b> jestem na stadionie <b>na + miejscownik</b> jestem na filmie jestem na koncercie jestem na obiedzie	<b>z / ze + dopełniacz</b> wracam ze szkoły <b>z / ze + dopełniacz</b> wracam ze stadionu <b>z / ze + dopełniacz</b> wracam z filmu wracam z koncertu wracam z obiadu
wyjątki:	<i>idę do ogrodu, do parku idę na pocztę, na dworzec, na lotnisko</i>	<i>jestem w ogrodzie, w parku jestem na poczcie, na dworcu, na lotnisku</i>	<i>wracam z ogrodu, z parku wracam z poczty, z dworca, z lotniska</i>
	<b>do + dopełniacz</b> idę do lekarza 	<b>u + dopełniacz</b> jestem u lekarza 	<b>od + dopełniacz</b> wracam od lekarza 
	<b>nad + biernik</b> idę nad morze  idę nad Wisłą	<b>nad + narzędnik</b> jestem nad morzem  jestem nad Wisłą	<b>znad + dopełniacz</b> wracam znad morza  wracam znad Wisły
	<b>w + biernik</b> idę w góry  idę w Tatry	<b>w + miejscownik</b> jestem w górach  jestem w Tatrach	<b>z + dopełniacz</b> wracam z gór  wracam z Tatr

6d Proszę uzupełnić dialogi.

- Może poszlibyśmy *do klubu na koncert?*... (klub, koncert)  
 – Dlaczego nie? Ale pamiętasz, że jutro jedziemy ..... (góry)? Nie powinniśmy wydawać za dużo pieniędzy.
- Wiesz, że Piotr wraca jutro ..... (morze)? Powinniśmy zrobić jakieś zakupy i powitać go ..... (dworzec).  
 – Niestety, ja nie mogę. Jutro wracam ..... (praca) o szóstej. Ale, jeżeli nie będzie zmęczony, możemy pójść ..... (piwo) wieczorem, co?
- Nie wiesz, gdzie jest Ewa?  
 – Chyba poszła ..... (mecze).  
 – Ewa jest ..... (stadion)? Nigdy nie powiedziałbym, że interesuje się piłką nożną.  
 – Oj, stary, jeszcze dużo rzeczy o niej nie wiesz.
- A gdybyśmy poszli ..... (jakiś film)?  
 – Ale jaki?  
 – No, nie wiem. Mogę zobaczyć, co grają ..... („Panorama”).  
 – No, dobrze. Faktycznie moglibyśmy pójść ..... (kino).
- Halo, Ania? Gdzie jesteś?  
 – ..... (Marta). Mówiłam Ci przecież, że idę do niej. Stało się coś?  
 – Nie, nie, chciałem tylko wiedzieć, kiedy wychodzisz ..... (Marta).

## 1 Proszę zaznaczyć poprawną odpowiedź.

1. Moja lodówka ..... . Wszystko w środku jest ciepłe!! Muszę zadzwonić do serwisu.
- działa
  - nie działa
  - chodzi
2. Suszarka służy do .....
- suszyć włosy
  - suszenie włosów
  - suszenia włosów
3. Dawniej nie ..... kupić pralki ani lodówki tak łatwo, jak dziś.
- można było
  - można
  - było
4. W PRL-u nie ..... w sklepach ani telewizorów, ani magnetofonów.
- byli
  - były
  - było
5. W Stanach Zjednoczonych ..... nowego robota kuchennego.
- skonstruowało
  - skonstruowano
  - skonstruowany
6. Jestem bardzo zadowolony z mojej komórki. Mam ją od dwóch lat i nigdy .....
- nie była naprawiana
  - nie była zepsuta
  - nie działała
7. Kupiłam pralkę, a ona na drugi dzień się zepsuła. Dzwoniłam do serwisu, tam powiedzieli mi, że to moja wina. Jestem naprawdę ..... ! To skandal!
- zabawna
  - smutna
  - oburzona
8. Pierwsza książka ..... przez Gutenberga.
- została drukowana
  - została wydrukowano
  - została wydrukowana
9. Jest ..... niedobrze. Chyba zjadłam coś nieświeżego.
- mnie
  - mi
  - mną
10. Boli ..... gardło? Weź tabletkę.
- cie
  - tobie
  - cię
11. Nie powinieneś tak dużo ..... . Dwa piwa dziennie to trochę przesada.
- wypić
  - napić się
  - pić
12. – Jestem za gruby. Nie mogę wejść w moje dżinsy. – .....
- Nie jedz tyle!
  - Nie zjedz tyle!
  - Nie jedź tyle!
13. Wieliczka leży ..... od Krakowa.
- na wschodzie
  - na wschód
  - we wschodzie
14. Mieszkam .....
- nad Wisłą
  - nad Wisłę
  - na Wiśle
15. Miasto, w którym jest dużo fabryk i zakładów produkcyjnych, jest .....
- miastem handlowym
  - miastem turystycznym
  - miastem przemysłowym

